



เกณฑ์การประกวดการจัดพานไหว้ครู ประจำปีการศึกษา 2565 โรงเรียนบดินทรเดชา(สิงห์ สิงหเสนี)๒

วัตถุประสงค์ในการประกวดจัดพานไหว้ครู

เพื่อให้นักเรียน

1. มีจิตสำนึกและตระหนักในการกตัญญูต่อครูผู้มีพระคุณ
 2. มีความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมและประเพณีการจัดพานไหว้ครูของไทย
 3. มีจิตสำนึกและตระหนักในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยรวมทั้งการรักษาสิ่งแวดล้อม
 4. คิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น
-

คำชี้แจงในการจัดพานวันไหว้ครู

1. จัดทำพานไหว้ครูในวันพุธที่ 15 มิถุนายน พ.ศ. 2565 เริ่มตั้งแต่วันที่ 13.00 - 16.00 น. ม.ต้น ใต้อาคาร 3
ม.ปลาย ใต้อาคาร 6
2. ให้นักเรียนส่งตัวแทนจัดทำพานไหว้ครู ห้องละ 10 คน
3. ให้นักเรียนจัดหาหนังสือพิมพ์มาปูพื้นก่อนปฏิบัติงานจากนั้นโรงเรียนจะแจกถุงดำเพื่อให้ใส่ขยะ
4. ถ้าห้องใดที่ขึ้นรูปพานด้วยดินเหนียว ขอให้ขึ้นรูปพานให้เสร็จก่อนเข้าอาคาร **ห้ามนำดินเหนียวมาป้อนลงบนพื้น**
เด็ดขาด มิฉะนั้นจะถูกตัดคะแนน
5. ทุกห้องต้องมีดอกไม้ที่เป็นสัญลักษณ์ในการจัดพานไหว้ครู
6. ทุกห้องต้องส่งพานไหว้ครูภายในเวลา 16.00 น. โดยนำส่งที่โรงอาหาร
7. ขอให้ทุกห้อง อ่านเกณฑ์ที่ครูแจกให้โดยละเอียด ห้องใดไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ ถือว่าสละสิทธิ์การประกวด
พานไหว้ครู

กติกาในการประกวดพานไหว้ครู

1. ผู้ประกวดเป็นนักเรียนของโรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)๒
2. ผู้ประกวดจะต้องมีรายชื่ออยู่ในห้อง และระดับชั้นนั้น
3. จำนวนผู้ประกวดกลุ่มละ 10 คน 1 ห้อง ต่อ 1 กลุ่ม แยกตามระดับชั้น
4. ประกวดวันที่ 15 มิถุนายน 2565 เวลา 13.00 - 16.00 น. จำนวน 3 ชั่วโมง
5. รางวัลไม่แยกประเภท มี 4 รางวัล รางวัลที่ 1 รางวัลที่ 2 รางวัลที่ 3 และรางวัลชมเชย 2 รางวัล
6. ห้ามใช้โฟมในการจัดพานทุกกรณีเพื่อรักษาสิ่งแวดล้อม
7. ใช้ของสด ที่ย่อยได้ตามธรรมชาติเท่านั้น
8. ขนาดของพานวัดที่เส้นผ่านศูนย์กลางของพาน ไม่เกิน 8 นิ้ว
9. รูปเทียน ให้ใช้รูปเทียนพนม หรือรูปแบบลักษณะเดียวกับรูปเทียนพนม (ห้ามใช้รูปเทียนแพ)
10. การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการจัด มีกฎเกณฑ์ดังนี้
 - ห้ามซื้อวัสดุสำเร็จรูปมาใช้ในการจัด เช่น กล้วยต่าง ๆ เย็บแบบต่าง ๆ อุบะหรืออื่น ๆ
 - ให้ฉีกใบตอง เช็ด และตัดมาได้
 - ให้แกะกลีบเลี้ยงของดอก เด็ดก้านดอกเสียอย่ามัดมัดมาได้
 - การแกะสลัก ห้ามทำมาก่อน ให้มาทำในเวลาประกวด เท่านั้น

หากคณะกรรมการเดินตรวจแล้วพบนักเรียนละเมิดกฎเกณฑ์ดังกล่าวจะถูกตัดคะแนนทันที

11. ใช้งบประมาณในการจัดพานประกวดอย่างประหยัด
12. เมื่อทำเสร็จแล้ว ให้ติดป้ายชั้นเรียนของตนเอง ทั้ง 2 พาน เพื่อนำไปเข้าพิธีไหว้ครู
13. ให้นักเรียนอ่านแบบประเมินผลการประกวดให้ละเอียด และพิจารณาก่อนวางแผนในการจัดพานประกวด
14. การประกวดจะมีครูเป็นกรรมการในการตัดสิน ระดับชั้นละประมาณ 5 คน คณะกรรมการจะตรวจวัสดุอุปกรณ์ที่นักเรียนเตรียมมาก่อนเข้าอาคาร (สถานที่จัดประกวดที่ อาคาร 3 และ อาคาร 6)
15. ถ้าทุจริต ไม่ว่าจะกรณีใด ๆ จะตัดสิทธิ์ในการประกวดพานไหว้ครูทันที
16. ทางโรงเรียนจะเตรียมถุงใส่ขยะและให้นักเรียนเตรียมกระดาษหนังสือพิมพ์มาปูพื้นก่อนจะลงมือทำ
17. ให้เตรียมผ้าเช็ดทำความสะอาดกลุ่มละ 2 ผืน สำหรับทำความสะอาดพื้นที่หลังจากทำงานเสร็จแล้ว
18. เมื่อทำพานเสร็จแล้ว ต้องดูแลบริเวณที่ทำงานให้สะอาดเรียบร้อย ก่อนนำผลงานส่งที่โรงอาหาร
19. โปรดปฏิบัติตามกติกาอย่างเคร่งครัด ถ้านักเรียนมีข้อสงสัยให้ปรึกษาได้จากครูประจำชั้น
20. เมื่อทำเสร็จให้นำส่งคณะกรรมการวางตามโต๊ะที่คณะกรรมการจัดให้ที่โรงอาหาร
21. รับพานไหว้ครูคืน เข้าวันที่ 16 มิถุนายน 2565 เวลา 06.30 น. เพื่อนำไปเข้าร่วมพิธีไหว้ครู

เกณฑ์การให้คะแนน

1. เตรียมวัสดุอุปกรณ์ถูกต้องตามกติกา

- 4 หมายถึง เตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ล่วงหน้าครบถ้วน ถูกต้องตามกติกาทุกข้อ
- 3 หมายถึง เตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ล่วงหน้าครบถ้วน ถูกต้องตามกติกาบางเรื่อง
- 2 หมายถึง เตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ไม่ครบถ้วน ไม่ถูกต้องตามกติกา
- 1 หมายถึง ไม่ได้เตรียมวัสดุ-อุปกรณ์

2. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

- 4 หมายถึง ผลงาน มีความคิดริเริ่ม ยังไม่มีใครทำมาก่อน
- 3 หมายถึง ผลงาน ดัดแปลงมาจากผลงานผู้อื่นทั้งหมด
- 2 หมายถึง ผลงาน ทำในแบบของผู้อื่น มีดัดแปลงบางส่วน
- 1 หมายถึง ผลงาน ทำตามผลงานของผู้อื่นทั้งหมด

3. ความสด สวย ประณีตเรียบร้อย

- 4 หมายถึง ผลงาน มีความสดใหม่ตามธรรมชาติ ลวดลายชัดเจน คัดเลือกดอกไม้เรียงตามลำดับ ให้สีสันทสวยงาม ถูกหลักงานศิลปะ ประณีต เรียบร้อยทุกจุดเหมาะสมกับงานดอกไม้สด
- 3 หมายถึง ผลงาน มีความสด ลวดลายชัดเจน สีสันทสวยงาม การคัดเลือกดอกไม้ไล่เรียงตามลำดับ มีความประณีตเรียบร้อยพอสมควร
- 2 หมายถึง ลวดลายชัดเจน สีสันทสวยงาม ผลงานมีรอยชำรุด การคัดเลือกดอกไม้ไล่เรียงตามลำดับ งานมีความประณีตน้อย
- 1 หมายถึง ผลงานไม่สด มีรอยชำรุดมาก ไม่คัดเลือกดอกไม้ไล่เรียงตามลำดับสีสันทไม่สวยงาม ไม่มี ความประณีตเรียบร้อย

4. ชิ้นงานสมบูรณ์ สมส่วน

- 4 หมายถึง การประกอบสมบูรณ์เรียบร้อย ความสูง ความกว้างรูปทรงเหมาะสมกับขนาดของพาน
- 3 หมายถึง การประกอบยังไม่เรียบร้อยบางส่วน ความสูง ความกว้างรูปทรงเหมาะสมกับขนาดของพาน
- 2 หมายถึง การประกอบยังไม่เรียบร้อย ความสูง ความกว้างรูปทรงไม่เหมาะสมกับขนาดของพาน
- 1 หมายถึง การประกอบยังไม่เสร็จ ไม่เรียบร้อย ความสูง ความกว้างรูปทรงไม่เหมาะสมกับขนาดของพาน

5. ชิ้นงานเป็นรูปแบบตามประเพณีการไหว้ครู

4 หมายถึง มีพานดอกไม้ทรงพุ่ม พานรูปเทียนพนม มีเครื่องสักการะครบถ้วนหน้าแพรง ดอกมะเขือ ดอกเข็มและข้าวตอก

3 หมายถึง มีพานดอกไม้ทรงพุ่ม พานรูปเทียนพนม มีเครื่องสักการะไม่ครบถ้วน

2 หมายถึง มีพานดอกไม้ พานรูปเทียน มีเครื่องสักการะไม่ครบถ้วน

1 หมายถึง มีพานดอกไม้ทรงพุ่ม พานรูปเทียน ไม่มีเครื่องสักการะ

6. ประหยัดทรัพยากร รักษาสิ่งแวดล้อม

4 หมายถึง เตรียมของมาพอดีกับที่ใช้ ไม่เหลือทิ้ง มีขยะน้อย ไม่มีส่วนไหนของผลงานที่ใช้โฟมและวัสดุที่ย่อยสลายยาก

3 หมายถึง เตรียมของมามากกว่าที่ใช้เล็กน้อย มีขยะมาก มีบางส่วนใช้วัสดุที่ย่อยสลายยาก

2 หมายถึง ของเหลือใช้มาก มีขยะมาก ใช้โฟมและวัสดุที่ย่อยสลายยากเป็นส่วนใหญ่

1 หมายถึง ของเหลือใช้มาก มีขยะมาก ใช้โฟมและวัสดุที่ย่อยสลายยากทั้งหมด

7. อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย

4 หมายถึง พานดอกไม้เป็นรูปทรงพุ่ม พานรูปเทียนเป็นลักษณะรูปเทียนพนมการจัดบ่งบอกถึงศิลปะไทยอย่างชัดเจน

3 หมายถึง พานดอกไม้เป็นรูปทรงพุ่ม พานรูปเทียนมีลักษณะรูปเทียนพนมการจัดบ่งบอกถึงศิลปะไทยไม่ชัดเจน

2 หมายถึง พานดอกไม้ไม่ใช่รูปทรงพุ่ม พานรูปเทียนเป็นลักษณะรูปเทียนพนมการจัดไม่บ่งบอกถึงศิลปะไทย

1 หมายถึง พานดอกไม้ไม่ใช่รูปทรงพุ่ม พานรูปเทียน ลักษณะผิดไปจากรูปเทียนพนมการจัดไม่บ่งบอกถึงศิลปะไทย

8. การทำความสะอาดบริเวณการปฏิบัติงาน

4 หมายถึง เก็บรักษา ทำความสะอาดบริเวณโต๊ะ พื้น ขณะปฏิบัติงานและหลังปฏิบัติงาน สะอาดเรียบร้อย

3 หมายถึง เก็บรักษา ทำความสะอาดบริเวณโต๊ะ พื้นเรียบร้อย

2 หมายถึง ทำความสะอาดเฉพาะโต๊ะเท่านั้น

1 หมายถึง ไม่เก็บรักษา ไม่ทำความสะอาด โต๊ะและบริเวณปฏิบัติงาน

9. ชิ้นงานคงทนแข็งแรง ใช้ประโยชน์ได้

4 หมายถึง ชิ้นงานประกอบได้แน่น แข็งแรง ทนต่อการเคลื่อนย้าย และยกไปใช้งานได้

3 หมายถึง ชิ้นงานบางส่วนประกอบได้แน่น แข็งแรง ไม่ทนต่อการเคลื่อนย้ายต้องระมัดระวังในการนำไปใช้

2 หมายถึง ชิ้นงานบางส่วนประกอบยังไม่แน่น ไม่แข็งแรง ไม่ทนต่อการเคลื่อนย้ายต้องระมัดระวังมากในการนำไปใช้

1 หมายถึง ชิ้นงานประกอบไม่แน่น ไม่แข็งแรง ไม่ทนต่อการเคลื่อนย้ายต้องระมัดระวังมากที่สุดใน การนำไปใช้

10. เคารพกฎ กติกา ตรงต่อเวลา

4 หมายถึง มาทันเวลา ทำงานเสร็จเรียบร้อย ตรงเวลาที่กำหนด ทำตามกติกาอย่างเคร่งครัด

3 หมายถึง มาทันเวลา ทำงานเสร็จเรียบร้อยทุกอย่างเกินเวลาที่กำหนด 10 นาที ทำตามกติกา

2 หมายถึง มาทันเวลา ทำงานเสร็จเรียบร้อยทุกอย่างเกินเวลาที่กำหนด 20 นาทีทำตามกติกาบางข้อ

1 หมายถึง มาทันเวลา ทำงานเสร็จเรียบร้อยทุกอย่างเกินเวลาที่กำหนด 30 นาทีไม่ทำตามกติกา

การตัดสินคะแนนเพื่อให้รางวัล

นำผลรวมคะแนนจากคณะกรรมการ มาเรียงลำดับจากคะแนนสูงสุดลงมา	4 อันดับแล้วนำมาตัดสินดังนี้
ห้องที่ได้คะแนนสูงสุด ได้รับรางวัล ที่	1 จำนวน 1 รางวัล
ห้องที่ได้คะแนนรองจากคะแนนสูงสุด 1 อันดับ ได้รับรางวัล ที่	2 จำนวน 1 รางวัล
ห้องที่ได้คะแนนรองจากคะแนนสูงสุด 2 อันดับ ได้รับรางวัล ที่	3 จำนวน 1 รางวัล
ห้องที่ได้คะแนนรองจากคะแนนสูงสุด 3 อันดับ ได้รับรางวัล ชมเชย จำนวน	2 รางวัล

หมายเหตุ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด